®Glutoclean

Limpiador para encimeras de石材

Ficha técnica

750ml / Número de artículo 047602074 / EAN 4044899476740



Para una limpieza y un cuidado suaves y profundos de elementos sanitarios de fundición mineral y materiales minerales, como lavabos, encimeras de baño, platos de ducha, bañeras, etc. También apto para superficies de cristal. Elimina de forma autónoma los restos de cal y jabón. Protege las superficies gracias a su efecto repelente. Su uso regular previene la formación de depósitos de cal y la suciedad persistente. Proporciona una limpieza higiénica. Recomendado para la limpieza periódica.

- con efecto protector repelente
- elimina la cal y la suciedad
- para fundición mineral y materiales minerales

Ámbito de aplicación

Limpiador para el cuarto de baño, ideal para lavabos, duchas y bañeras de fundición mineral: elimina la cal y los restos de jabón, protege las superficies y garantiza una limpieza higiénica.

Tratamiento

Simplemente pulverizar sobre la superficie que se desea limpiar. Dejar actuar entre 1 y 2 minutos y aclarar con agua. En caso de suciedad persistente, frotar con una esponja suave.

Almacenamiento

Conservar el envase bien cerrado y en un lugar fresco, pero protegido de las heladas. Mantenerlo fuera del alcance de los niños.

Glutolin Renovierungsprodukte GmbH Im Schedetal 1 · 34346 Hann. Münden Tel.: +49(0)55 41 / 70 03-03 · www.glutoclean.de · info@glutolin.de

Sugerencia:
Toda la información y los datos que figuran en esta ficha técnica se basan en nuestra experiencia práctica y en análisis de laboratorio, y se ajustan al estado actual de la técnica. No obstante, solo constituyen indicaciones generales que no implican ninguna garantía sobre las propiedades del producto. Dado que las condiciones en las que se llevan a cabo el almacenamiento, el transporte y la transformación quedan fuera de nuestro ámbito de influencia, no puede derivarse de estas indicaciones ningún compromiso legal. Corresponde al usuario comprobar la idoneidad de los productos para el uso previsto en las condiciones específicas de la obra.